

Dendro-archaeology workshop April,11 Lisbon

9h- 9h30	Museu Nacional Arqueologia	sessão teórica / theoretical session	Receção /Reception	
9h30-9h40			Sessão de abertura / <i>Openning session</i>	Prof. Ana Crespo Solana, Dr. António Carvalho, Prof. Nigel Nayling and Miguel Martins
9h40-10h			"Datos y análisis interdisciplinar en el proyecto: comercio de madera e construccion naval de la historia maritima iberica, Siglos XVI- XVIII"	Prof. Ana Crespo Solana
10h-10h20			<i>Concepts of dendro-archaeology and sampling methods</i>	Prof. Nigel Nayling
10h20-10h40			Belinho 1 case study : Timber recording and dendrology	Miguel Martins
			Pausa / -break	
11h00-11h15			Frente Ribeirinha de Lisboa em Época Moderna. Dendro-arqueologia e novas pistas de investigação	ERA/CHAM: Alexandre Sarrazola/ José António Bettencourt
11h15-11h30			Datações, origens e constrangimentos à construção naval - temas de investigação a partir de exemplos em Portugal	CHAM: José António Bettencourt
11h45-13h			Discussão de trabalhos: Sessão aberta para esclarecimento de duvidas / <i>Open session for questions</i>	Participantes
13h-14h30			Lunch/ Almoço	
14h30-18h	Cordoaria Nacional	sessão prática / Practice session	Manuseamento das madeiras em dendro-arqueologia / <i>Timber handling and preparation for dendroarchaeology</i>	Prof. Nigel Nayling e Miguel Martins
			Pausa / -break	
			Técnicas de registo de madeiras arqueológicas no ambito da dendro- arqueologia / <i>Methods of timber recording for dendroarchaeology</i>	Prof. Nigel Nayling e Miguel Martins
			Métodos de amostragem para efeitos de dendro-arqueologia / <i>Sampling and sample management</i>	Prof. Nigel Nayling e Miguel Martins
			Agendamento da 2ªsessão de trabalhos e encerramento da sessão / <i>End session</i>	Prof. Ana Crespo Solana, Prof. Nigel Nayling and Miguel Martins