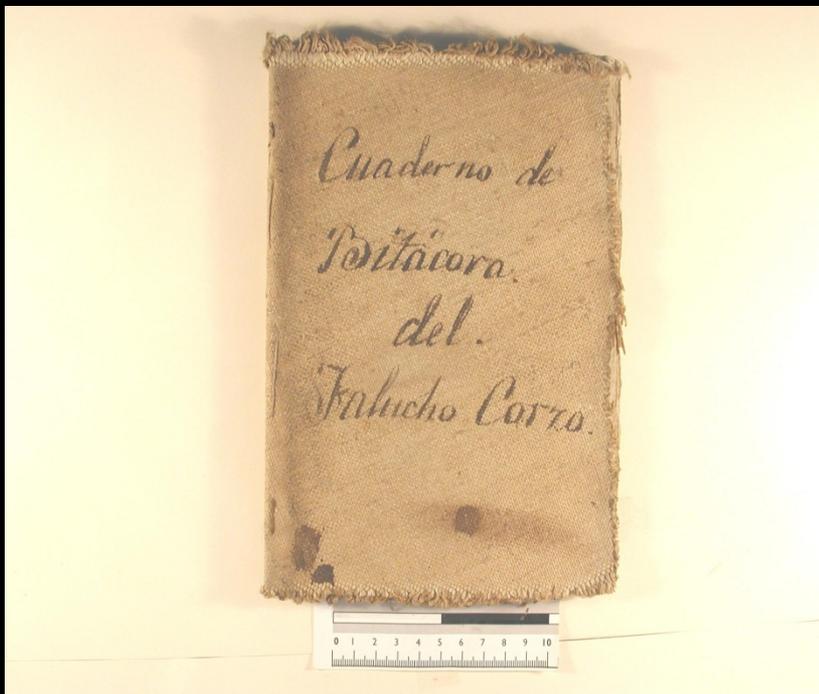


# Wood and shipwrecks in the Historical sources: Examples

Ana Crespo Solana,  
Instituto de Historia, CSIC

DATA???? Archivo General de Simancas  
Archivo General de Indias  
Museo Naval  
Archivo General e Histórico de Defensa  
Notarial Archives  
Municipal Archives



- Social networks of timber trade
- Agents involved included Royal House (Casa Real)
- Relationships between institutions, social and economic agents, “Juntas” Real Hacienda, Consejos, etc.
- Notarial Documents
- Notarias (Notaries) de Marina (Case of Cádiz is relevant)
- Juridical and administrative framework of bussiness and monopolies on forest resources (Asientos, Contratos)
- Important people (the case of Juan Fernández de Isla)
- Relevant institutions: Superintendencia de Montes

# Provenance of wood

- “.. para que en los surtimientos de géneros para nuestros arsenales, se prefiera hacerlos de las fábricas del reino, en cuanto sea posible, adquiriendo la Junta del Departamento noticia de la naturaleza y calidad de todos los frutos útiles de España, por lo relativo a aquellos géneros que son gastables en la Armada, proponiendo a S.E. el método más adecuado de surtir de ellos nuestros arsenales, a fin de que solo de aquellas cosas que no haya en España, o que aun habiéndolas, no puedan elaborarse dentro del reino, en los términos que indispensablemente requiere el objeto que son precisas; se formen y arreglen contratas para su provisión, y que vengan de países extranjeros”.

Report Juan Ruiz de Apodaca, Junta del Departamento de Cádiz, 1802.

“a excepción de la **arboladura y tablonería** para los usos de carpintero de lo blanco (sic), y algún que otro efecto, todo era producto de nuestros territorios y fábricas”.

“Reglamento de maderas necesarias para la fábrica de los bajeles del rey” by Romero Fernández Landa, 1784.

REGLAMENTO  
DE MADERAS NECESARIAS  
PARA LA FÁBRICA  
DE LOS  
BAXELES DEL REY,  
Y DEMAS ATENCIONES  
DE SUS ARSENALES  
Y DEPARTAMENTOS:

FORMADO

POR D. JOSEPH ROMERO FERNANDEZ DE LANDA,  
de la Orden de Santiago, Brigadier de la Real Armada,  
é Ingeniero Director de ella.

APROBADO POR SU MAGESTAD.

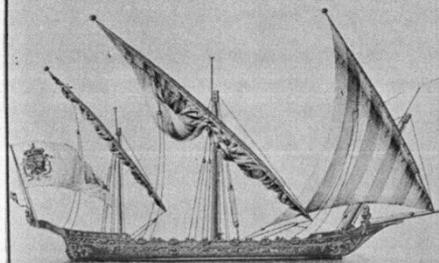


MADRID MDCCLXXXIV.

Por DON JOACHÍN IBARRA, Impresor de Cámara de S. M.

*Este libro es invendible.  
Su adquisición será con-  
siderado fraudulento.*

JABEQUE ORPHÉO.

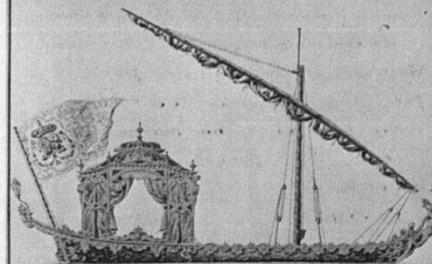


*Esta Embarcacion es semejante en todo y por  
todo a una Galeota, cuya Construcion es muy  
vistosa, por que es Buque muy largo y de poca  
borda, con sus tres palas con Velas Latinas,*

Falúas reales de Aranjuez. Jabeque "Orfeo". Patrimonio Nacional.

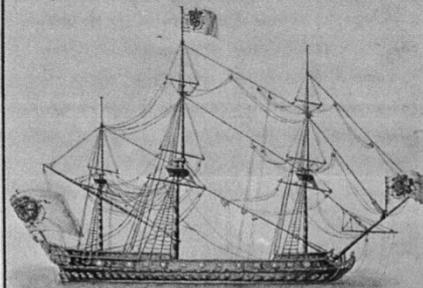
Falúa real de respeto. Aranjuez. Patrimonio Nacional.

FALÚA DE RESPETO.



*Este Buque es de los mas hermosos, que  
hasta agora se ha construido, está Pintado  
de color verde y flores de Oro, y toda su Valla  
dorada, su Casaca es de Hierro, y forrada  
de Damasco verde guarnecido de Salones de*

FRAGATA S.<sup>ta</sup> FERN.<sup>do</sup> Y S.<sup>ta</sup> BARBARA.

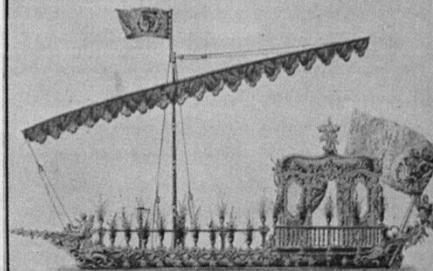


*Esta Embarcacion es en todo semejante a  
una Fragata de Guerra, pues su Arboladura,  
y aparejo es el mismo sin discrepancia: el  
largo de Popa a Proa es de 88 pies, y de ancho*

Falúas reales de Aranjuez. Fragata "San Fernando y Santa Bárbara". Patrimonio Nacional.

Falúas reales de Aranjuez. Patrimonio Nacional.

DESCRIPCIÓN DE LA REAL.



*Esta Embarcacion de nueva idea, hasta agora no  
construida semejante, pues no es Galeota, Jabeque,  
ni Galera, y aene mucho de la figura de estas Bu-  
ques, su largo de Popa a Proa, es de 60 pies y 6 pul-  
gadas y su ancho en la manga de 15 pies: boga*

“excepto: la arboladura y pino suave, que la naturaleza ha confinado en los países del Norte a que nada se iguala en calidad, aunque se acerquen para una necesidad los (árboles) de la América y los pinos de Navarra y Segura”

*Ordenanza para el gobierno militar y económico de arsenales de 1776. (Archivo de Viso de El Marqués) En Madrid : en la imprenta de Pedro Marín, impresor del Despacho Universal de Marina, 1776 .*

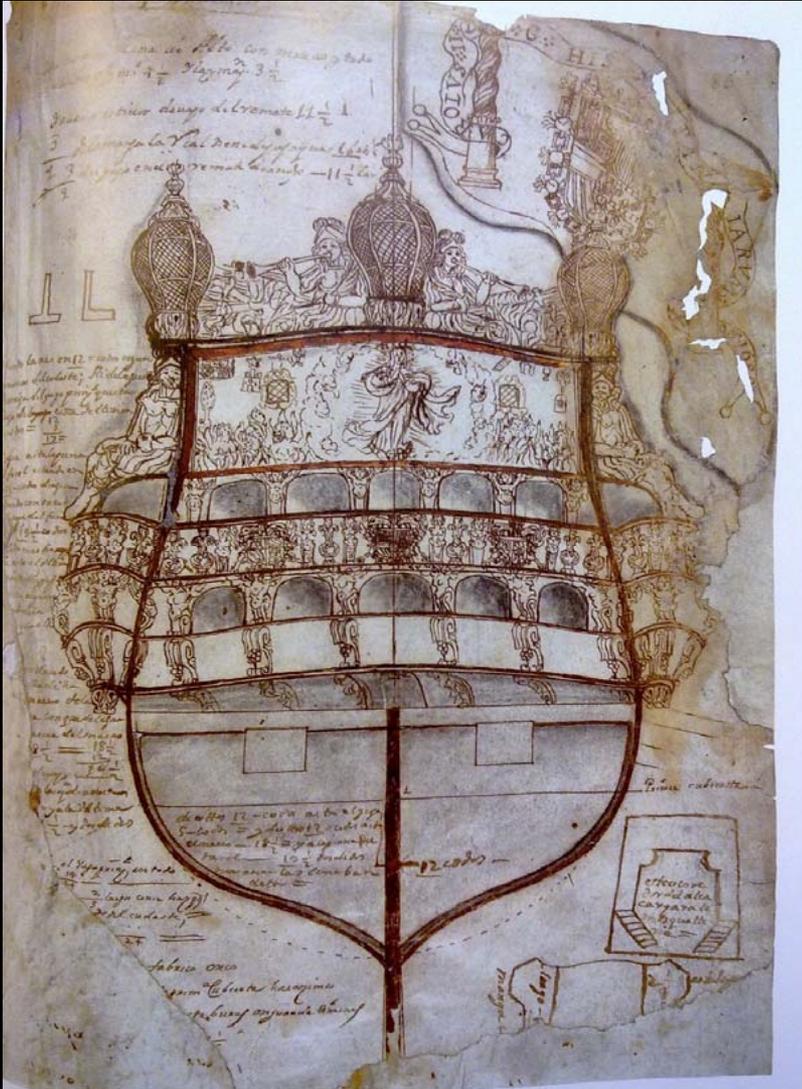
“Montes arbolados situados en el espacio de 25 leguas de la costa del mar y ríos navegables, incluyéndose también los montes arbolados de las islas Canarias, y de Mallorca, Menorca e Ibiza. Maderas para roldanas y pernos vienen de las colonias americanas de España, que da el mejor guayacán para este efecto. Y para la motonería no falta en España el álamo negro, muy a propósito para el intento”.

Intendentes de los departamentos marítimos.  
Subdelegados (AGMAB 2674)

- Ordenanzas ... para la cría y conservación de plantíos y cortata de montes, intendentes de marina de los tres departamentos marítimos, Cartagena. Impreso por Juan Abadal.

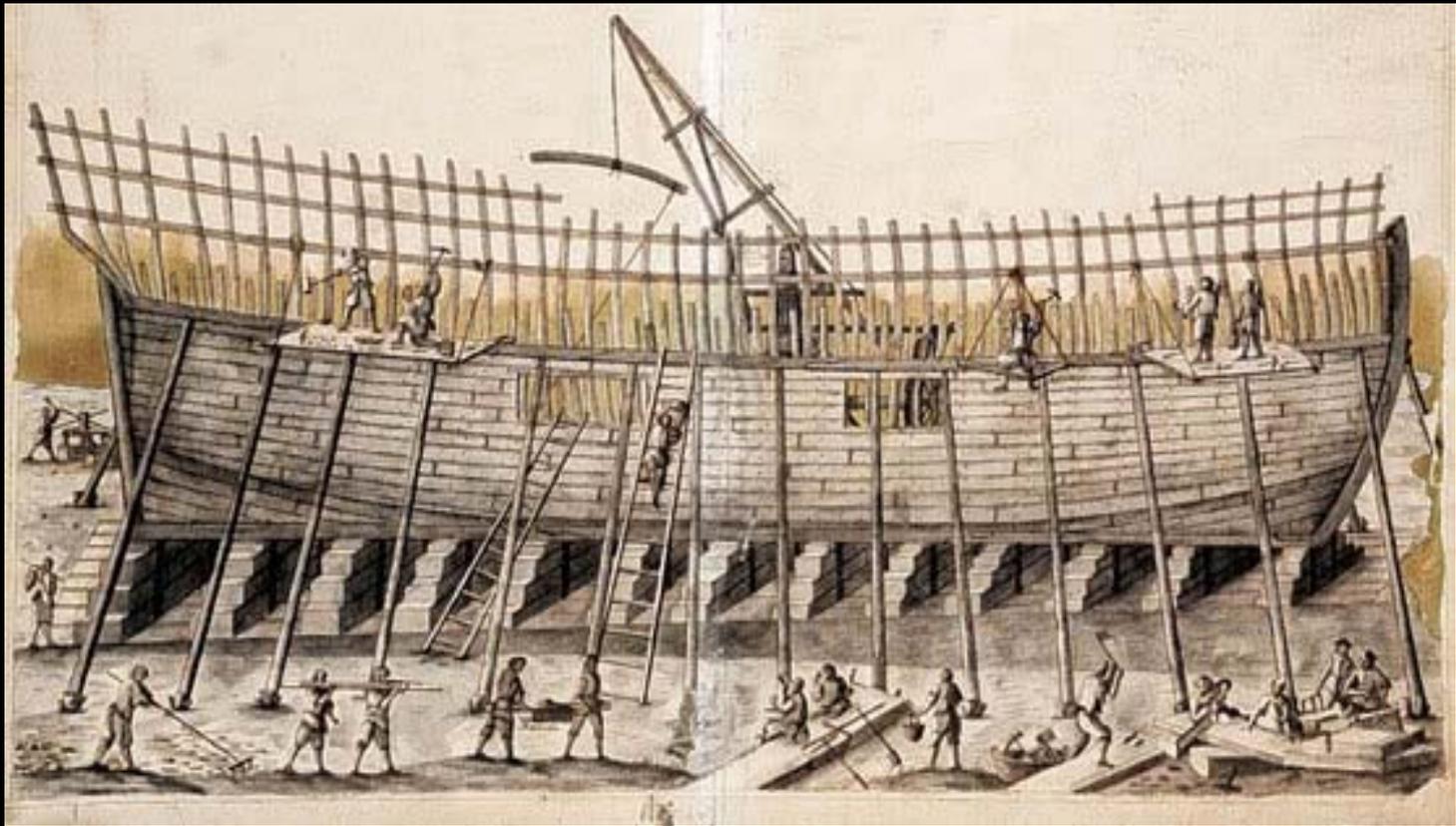


# Shipbuilding

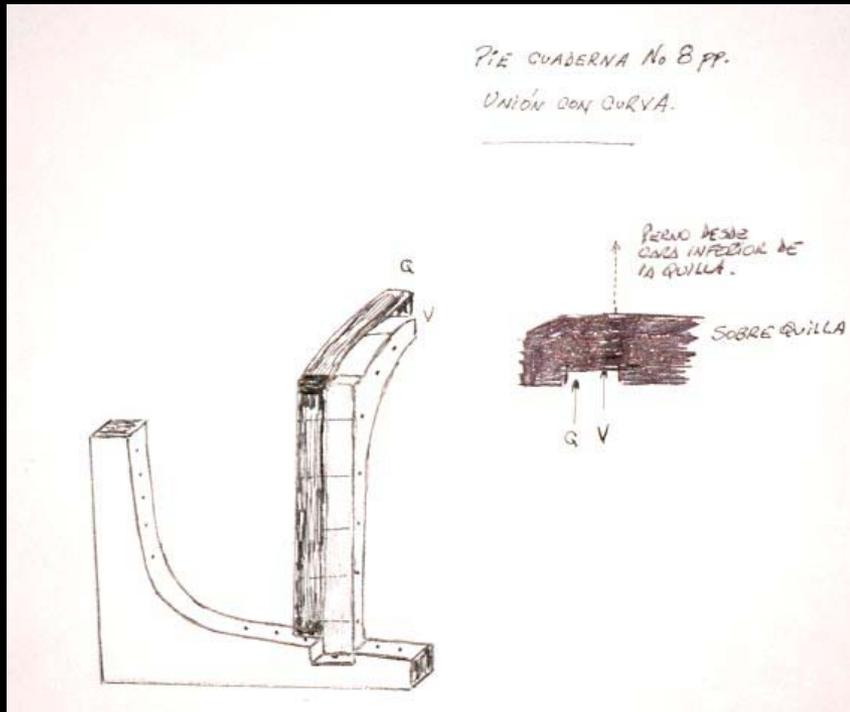


- El Arte de fabricar reales de Antonio de Gaztañeta (1680)
- Treatises and books on shipbuilding
- Prints, “Memoriales”, and another documents in archives.

*Arquitectura Naval Antigua y Moderna* de Juan José Navarro de Viana y Búfalo (1687-1772), primer Marqués de la Victoria



# Books and documents about shipbuilding techniques (AGI and another archives, sometimes reproduced in 19th century)

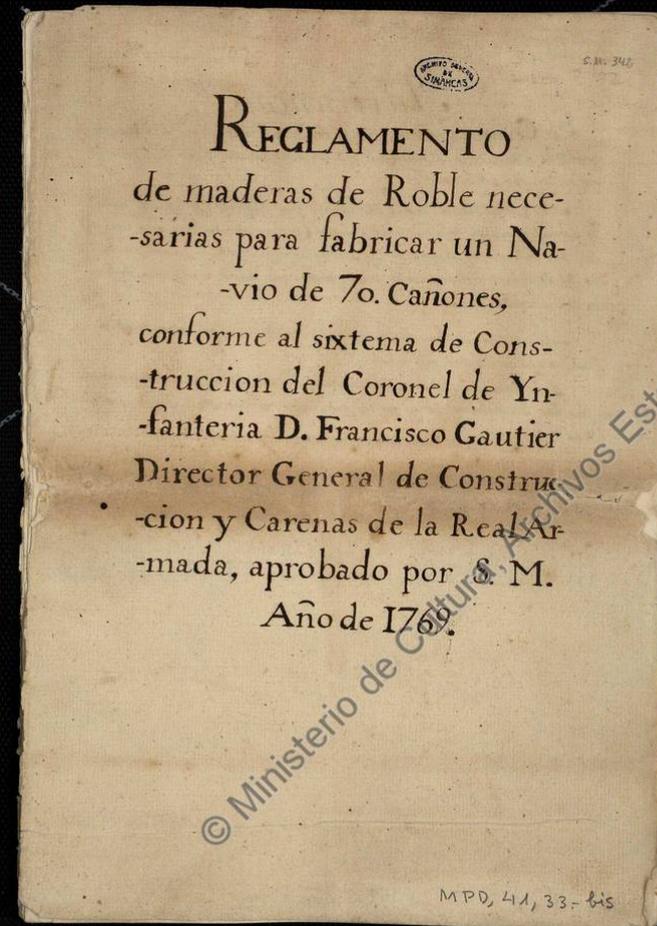


- Ordenanzas navales de 1633, incluidas en: Abreu, Colección de Tratados, Felipe IV, pp. 371-456.
- Old repertories of sources as J. López Olivan, Repertorio documental español, Madrid, 1944.
- Literature about Treaties of Peace and Trade (compilations)

[http://www.mcu.es/ccbae/es/catalogo\\_imagenes/grupo.cmd?path=8624](http://www.mcu.es/ccbae/es/catalogo_imagenes/grupo.cmd?path=8624)

*“Reglamento de maderas de roble necesarias para fabricar un navío de 70 cañones, conforme al sistema aprobado por S. M.”  
Publicado en el año 1769.*

Manuscrit in AGS  
Signatura: MPD, 41, 033bis.



Reglamento de maderas de roble necesarias para fabricar un navío de 70 cañones...  
MPD,41,033bis



# Spanish Naval Policy 1585 onwards

- AGS. Estado, 2044-2046:  
Purchase of ships and naval equipment in North Europe by Count-Duke of Olivares (1637-1645)

Spanish naval crisis since 1585 facilitates the entry of the Dutch in the Spanish timber market: The Dutch introduce massive quantities of polish wood in Spanish shipyards, mainly Polish and wood from Norway (beech, pine, oak and fir)

# Shipwrecks: an historical narrative

- 1596: Documentos sobre la flota del general Alfonso Flores que se perdió en Cádiz (AGI, Consulados 834)
- 1602: Testimonio sobre la nao Todos los Santos del maestre Miguel de Alzate (AGI, Consulados 480)
- Sources for studying shipwrecks: in AGI, Seville
- Casa de la contratación
- Consulado de Cargadores a Indias (1543-1860)
- Indiferente General,
- Patronato Real
- Gobierno (audiencias in América).

Shipwrecks: testimonies about ships, artifacts, historical events, social and economic agents involved in the particular history of a ship.(espectro)

- 1656: Testimonio sobre el buceo de la plata del navío Nuestra Señora de las Maravillas en Los Mimbres (AGI, Indiferente General 2574)
- 1707: Testimonio de Sebastián Cabrera sobre la pérdida del registro de Campeche (AGI, Consulado 849)

# Shipwrecks in the Barra de Sanlúcar, before arriving in Sevilla, 1563

- “acaba de llegar un escribano de la nao de Alonso Pérez Maldonado, que es una de las cuatro naos que parece que tenía más necesidad de alijar y nos dice que viniendo la dicha nao por el río arriba de esta ciudad, dio en seco en un bajo que se dice el Albalí, que es legua y media de aquí, y se abrió y se perdió y el oro y la plata que se salvó” (AGI, Indiferente General 2002, Sevilla, 22 de junio de 1563)

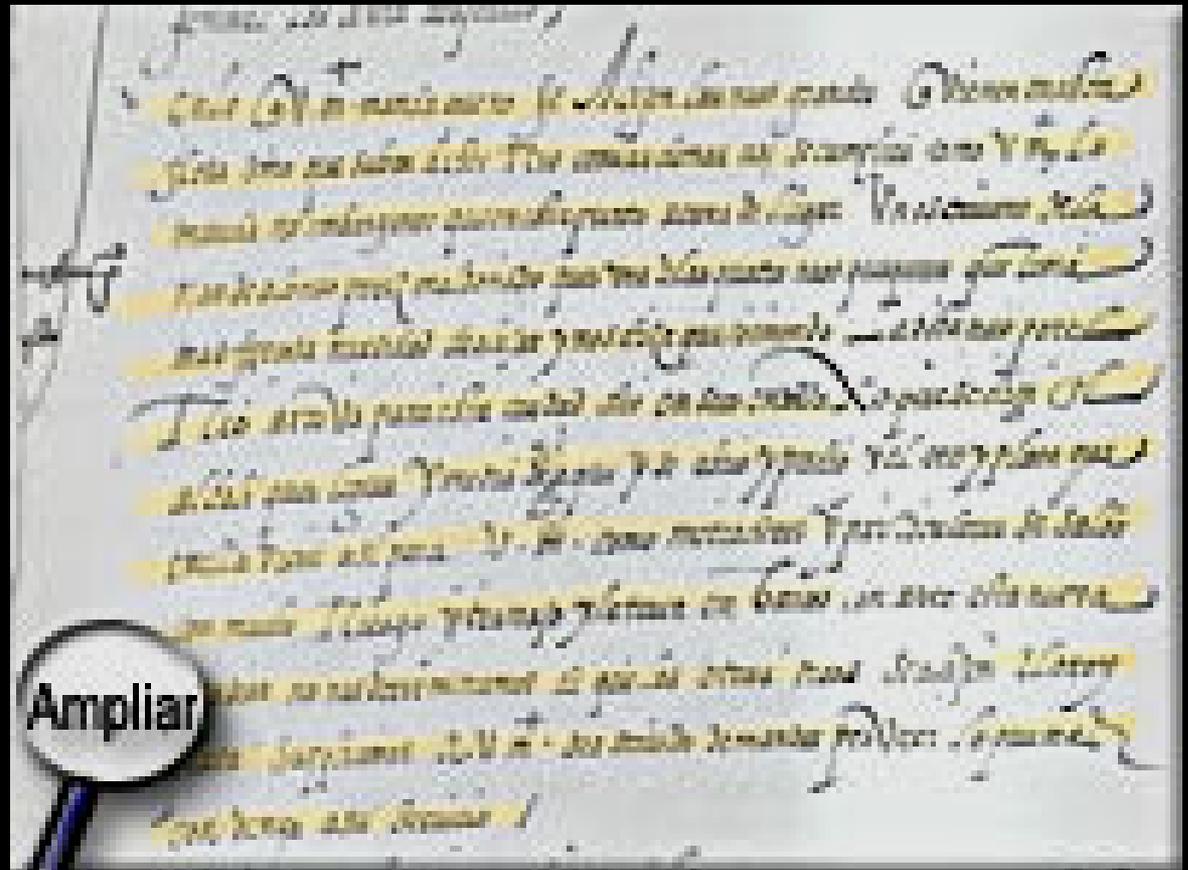
## **According to the report of the “Maestre de navío” and veedor de la Flota de Tierra Firme, Francisco Martínez de Leyva (1578)**

La armada y flota de Tierra Firme es sorprendida por una fuerte tormenta el 19 de marzo cuando estaba a punto de zarpar para Panama:

- nao Santa Catalina de Juan Bautista Musdiente se perdió en el bajo del Salado.
- Nao de Osorio (Nuestra Señora de Loreto) en el estero de la Carraca.
- San Alberto de Pedro Márquez en “cabeza de Arraez” “yendo al fondo”.
- Tres urcas que habían venido de levante también se perdieron.
- En el “ostial” naufragó la nao nueva de Camacho (no identificada).
- En el bajo del Diamante varó la nao de Desoto (no identificada) con un arqueo de 600 toneladas.
- La nao San Pedro de Blas Milanés (500 tons.)

<http://www.escafandra.org/E10-BANCOSUB-1563.htm>

Dangerous! Pirates!!

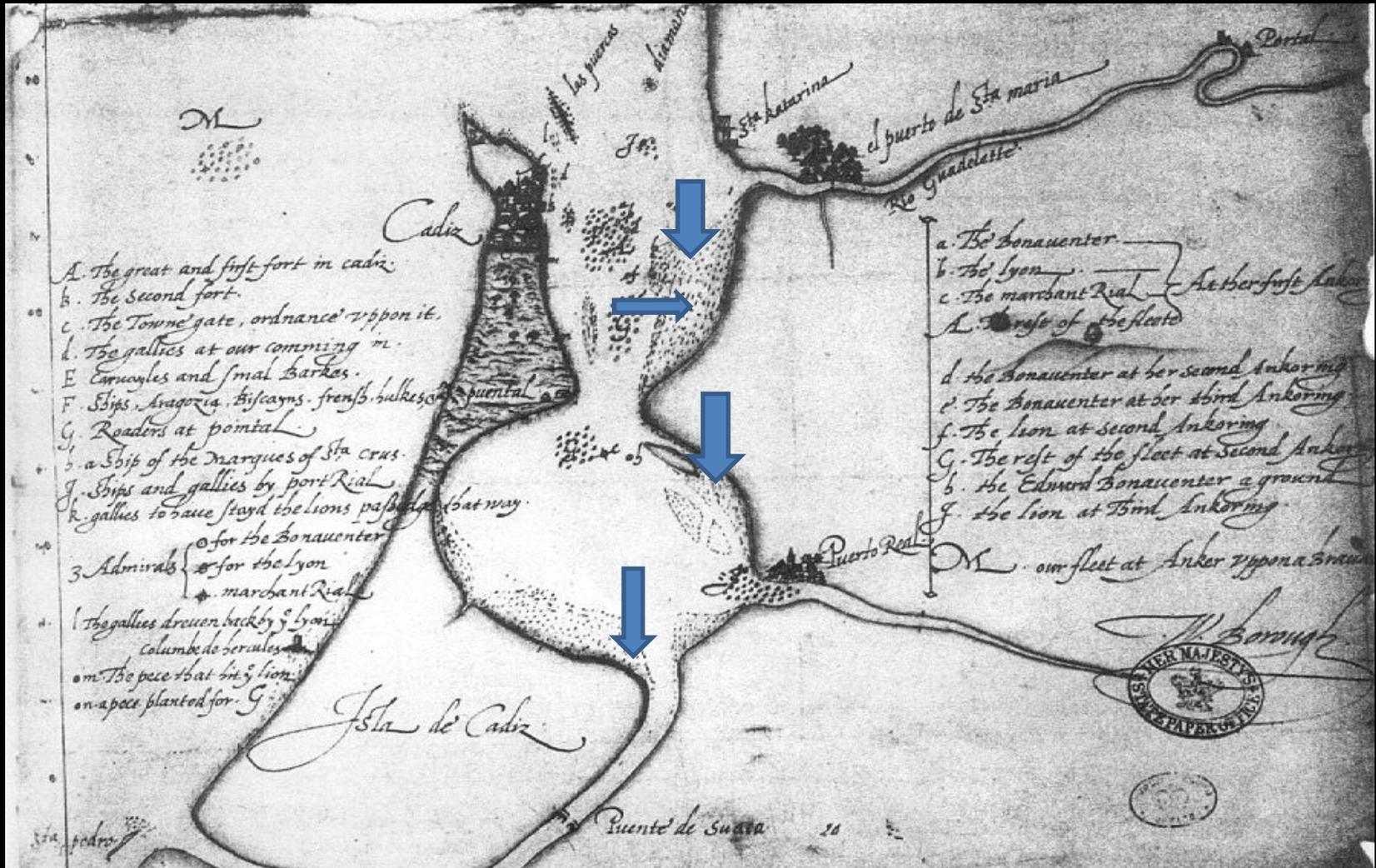


# Old Maps, Cartography and information about shipwrecks

Case of Cádiz: well-known.

Cartography made by English and Dutch offers the better maps of the city during the Early modern centuries!!

Drake's attack (1587) resulted in 18 vessels sunk in the Bay of Cadiz, a large merchant ship, the Galleon of the Marquis of Santa Cruz which is, perhaps, lying in the area of Trocadero point (Public Record Office, London, UK)



## Database and HGIS:

CrespoDynCoopNet Data

Collection:

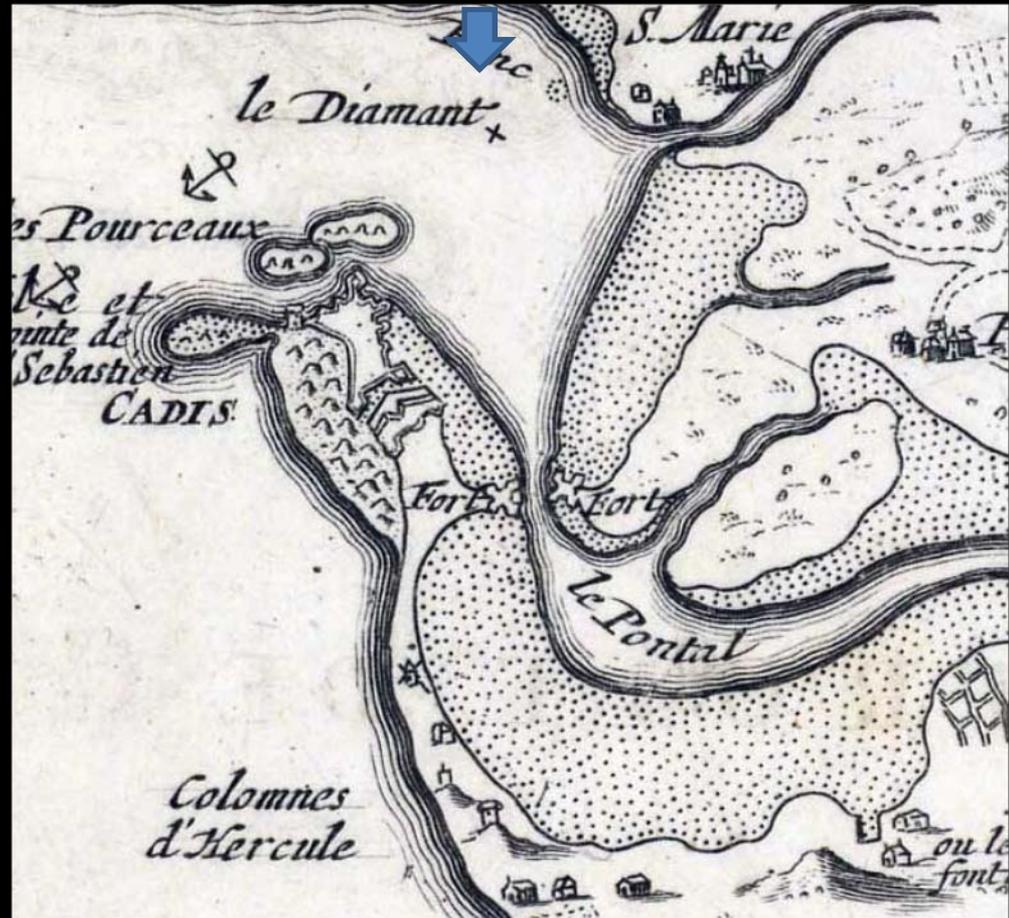
<http://hdl.handle.net/10261/28394>

Suspected/localized shipwreck sites: Published data on suspected Iberian ships 16th – 18th centuries

Integration and visualisation of different types of historical, dendrochronological and archaeological data sets.

Platform for managing and synthesising datasets generated by the project

## Old maps /Cartography



“Le Diamant, Galere” BNParis *Plano de la Bahía y Rada de Cádiz* Michelot y Bremond, 1730.



# Networks and trade: Registros de la Casa de la Contratación

Information about trade but.. Social agents involved in shipping and industry (shipowners, *maestres*, captains, merchants, timber providers, *Veedores*)

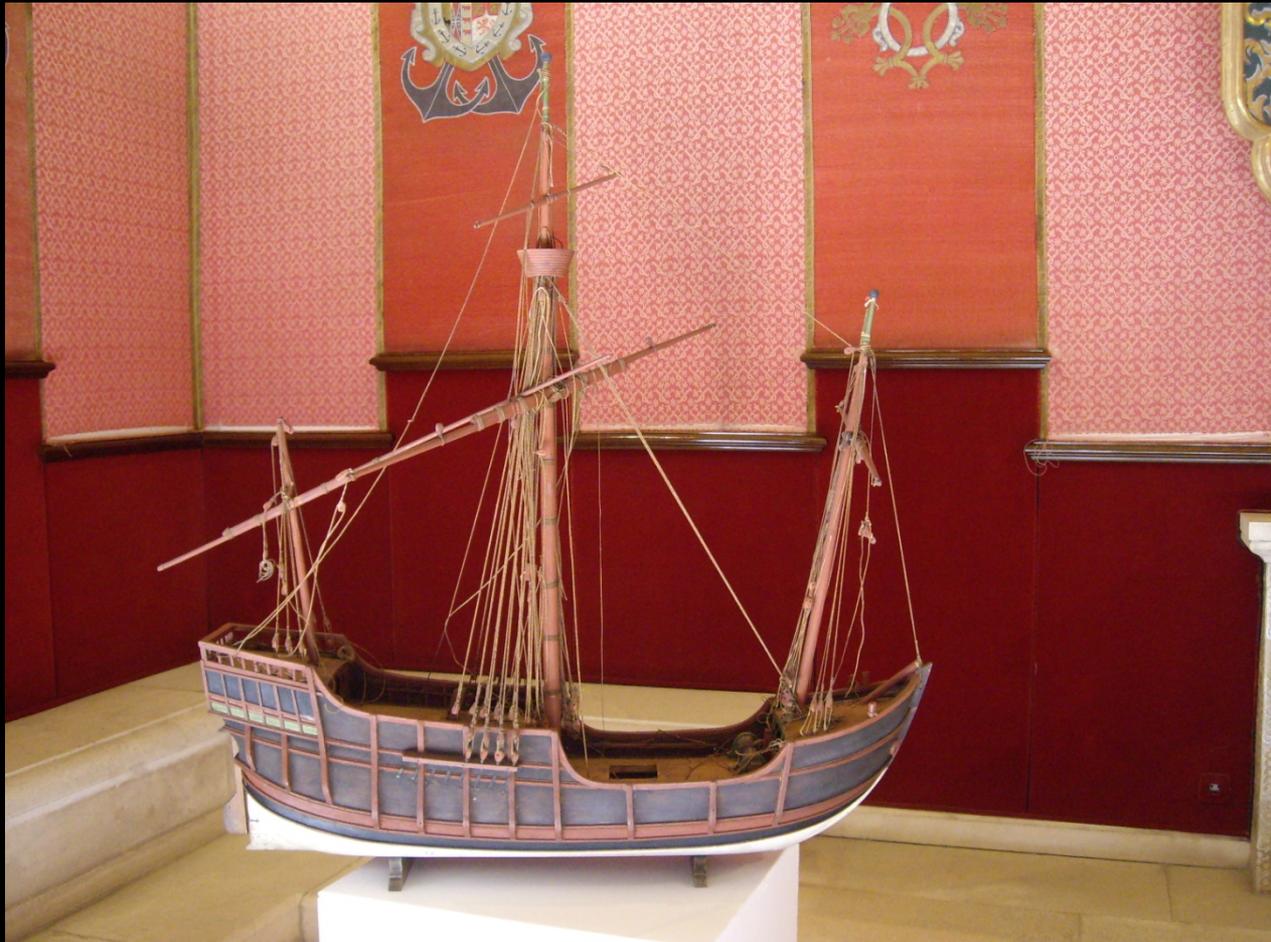
- Documents crosschecked with another typology of sources: notarial archives, private correspondance, documents in Archives (contratos y Asientos).

An important source to identify and collect relationships  
between agents and institutions:

## Superintendencia General de Montes y Plantíos (Simancas)

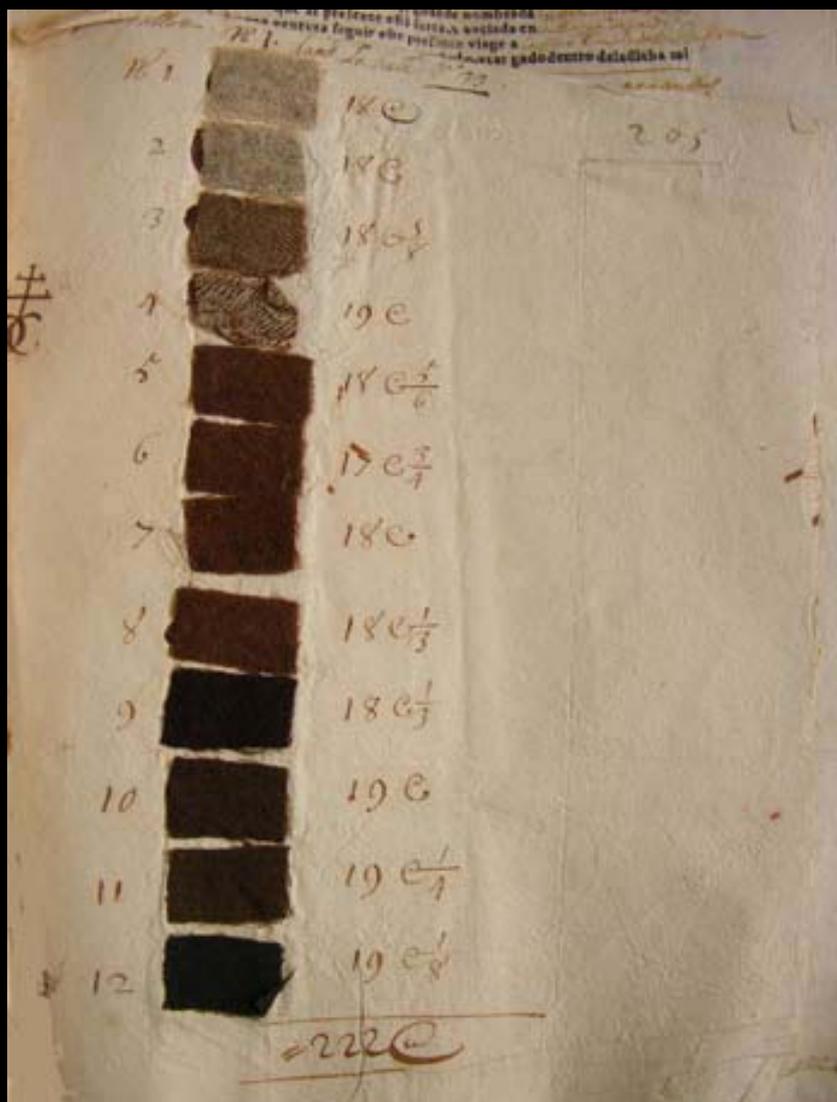
*«Todos los días pasados tengo escrito a V.M. dando cuenta (...) de lo que **esta señalado y Repartido para los plantíos de robles y fresnos a las Villas y lugares de la costa desta provincia** y la contradicion que han querido poner en nombre de Guipuzcoa para suplicar a V.M. que no se entienda con ellos tomando por ocasion que en la rreparticion que hize hauia señalado demasiado y no seria razón que se diese lugar a que se escusen de plantar conforme como esta Repartido. V.M. mandase pues importa tanto a su rreal seruicio y particular Bien y hutilidad de toda esta Tierra».*

Model of ship of La Casa de la Contratación in Sevilla  
(Reales Alcázares): the shape of a Galleon of the  
*Carrera de Indias*





1. Expediente donde se relacionan los propietarios y marcas de identificación del cargamento del navío San Esteban, naufragado en 1612. Foto: A. Valiente, CAS-IAPH. Fuente: Archivo Histórico de la Cámara de Comercio de Sevilla, leg. 520.



- Memorial de reclamación de la carga del navío “Nuestra Señora de la Concepción y San Miguel, naufragado en 1660, con muestras de paños.

Archivo Histórico de la Cámara de comercio de Sevilla, legajo 507

